

Češnja v belem - poustvarjanje

Še enkrat preberi pesmico.

V zvezek zapiši **Dejavnosti po branju – Češnja v belem**

Poskušaj povedati, o čem govorijo posamezne kitice v pesmi.

Odgovori v celih povedih (na koncu današnjega zapisa si potem lahko tudi pogledaš odgovore).

- ▣ O čem govori prva kitica?
 - ▣ O čem govori druga kitica?
 - ▣ O čem govorita tretja in četrta kitica?
 - ▣ O čem govori peta kitica?
 - ▣ O čem govori zadnja kitica?
 - ▣ O čem govori zadnja kitica?
 - ▣ Koliko kitic ima pesem?
 - ▣ Ali so vse kitice enako dolge?
-

Avtor je v pesmi uporabil tudi **rime**. Poišči rime za vsako kitico posebej.

Rime zapiši v zvezek.

Rime v pesmi:

preoblači – krtači, šiva – nevoščljiva, krilo – svilo, tkati, bogati, mama – sama, sinjini – cekini

Zapiši še:

Besedi, ki se rimata, se ponavadi nahajata **na koncu verzov**.

Rimata se **končna dela besed**, navadno zadnja dva zloga.

Sedaj pa nalogi.

Najprej ju preberi. Potem se odloči, katero izmed njiju boš naredil.

1. V svoj zvezek nariši **pomladno drevo**. Na veje tega drevesa boš kasneje zapisal rime, ki si jih boš izmislil sam. Rime morajo biti na temo **pomlad**. (Npr. pomlad – zaklad, cvetijo – smejijo, žvrgolijo – prebudijo ...)

Rime na veje zapiši tako, da bo na zgornji strani veje ena rimana beseda, na spodnji strani pa druga.

Ko končaš lahko predstaviš, katere rime si zapisal – tako, da jih fotografiraš in pošlješ razredničarki.

Nove rime, ki jih boste učenci zapisali in poslali bodo zbrane skupaj. Nastal bo plakat z naslovom »Pomladno drevo«. *Mogoče ga bomo še uspeli izobesiti v učilnici.*

2. Nadaljuj pesmico o češnji.

Zapiši – dodaj še kakšno kitico (mogoče o češnji, ko dobi rdeče plodove...).

Če ti bo uspelo – pošlji. 😊



Še odgovori (v pomoč) na vprašanja zgoraj:

Prva kitica govori o češnji kot o dekletu, gospodični, ki se napravlja. Dež ji pomaga da vzbrsti. Veje so kot lasje, ki jih veter češe.)

Druga kitica pravi, da se češnje in ostalo sadno drevje spomladi prebudi, počasi se oblikujejo popki, nato pa zacveti v vsej svoji krasoti.

V tretji in četrti kitici se pesnik sprašuje, kdo ji je vse to dal; mogoče sama tke ali pa so doma bogati.

V peti kitici pesnik pride do odgovora, da je mama pomlad, ki šiva, tako kot njegova mama.

Zadnja kitica pove, da ja je očka sonce, ki jo greje s sočnimi žarki.

Pesem ima **6 kitic**.

Vse kitice so **približno enako dolge**.